

**Protokół oceny wniosków w konkursie na Krótkoterminowy projekt prozdrowotny  
w ramach Programu Przestrzenie Sztuki Taniec 2023, którego Operatorem jest  
Wrocławski Teatr Pantomimy im. Henryka Tomaszewskiego**

Zgodnie z zapisami Regulaminu konkursu na Krótkoterminowy projekt prozdrowotny ocena wniosków została dokonana przez Komisję konkursową w składzie:

Patrycja Alenkuć – przedstawicielka Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca,

Agnieszka Charkot – dyrektorka Wrocławskiego Teatru Pantomimy im. Henryka Tomaszewskiego,

Piotr Soroka – specjalista ds. programowych Wrocławskiego Teatru Pantomimy im. Henryka Tomaszewskiego.

Do konkursu napłynęło łącznie 8 zgłoszeń.

Komisja konkursowa, po zapoznaniu się z wnioskami, po wspólnym posiedzeniu w dniu 13 lipca 2023 i dyskusji postanowiła skierować do realizacji projekt

„Aby kontuzji było mniej... - wsparcie motoryczne i regeneracja dla tancerzy” Pana Aureliusza Rysia.

Na tym obrady zakończono.